

06.05.2020

Temat: Czarodziejski koncert

Cele główne:

umuzycznienie dzieci,
rozwijanie sprawności fizycznej.

Przebieg dnia

I

1. Karta pracy, cz. 4, s. 27.

Kolorowanie rysunków tylko tych instrumentów, które występują po jednej stronie karty – prawej lub lewej.

Kolorowanie rysunku zwierzęcia, którego głosem dziecko zaśpiewa piosenkę.

Ćwiczenia poranne *Zabawa Bączek.*

Dziecko stoi w pomieszczeniu. Stawiając małe kroki, wykonuje obrót dookoła własnej osi. Na sygnał rodzica (dźwięki tamburynu) siada w dowolny sposób na podłodze. Podczas powtórzenia zabawy wykonuje obrót w przeciwną stronę.

Zabawa Skaleczona pięta.

Dziecko staje po jednej stronie sali z wysuniętą do tyłu nogą, opartą na palcach (w zakroku). Przechodzi na drugą stronę sali, dosuwając nogę (zakroczną) opartą na palcach do nogi (wykroczonej) opartej na pięcie. Kolejne przejście na przeciwną stronę sali wykonuje ze zmianą nóg (zakrocznej i wykroczonej).

Zabawa Pieski i kotki.

Dziecko porusza się po sali na czworakach.. Na sygnał – dźwięki tamburynu i hasło *Pora wracać* – dziecko w szybkim tempie idzie w kierunku rodzica, naśladując głośno szczekanie psów i miauczenie kotów.

Ćwiczenia z wykorzystaniem rymowanki.

Dziecko powtarza słowa rymowanki i wykonuje określone w niej ruchy.

Dziecko:

Ręce dwie, wykonują dwa kłaśnięcia w dłonie,
nogi dwie dwa razy przytupują,
do roboty palą się. pocierają dłonie o siebie,
Biegną szybko, biegną w miejscu,
podskakują, wykonują dwa podskoki obunóż w miejscu,
w górze wietrzyk podnoszą ramiona do góry,
naśladują. wykonują skłony boczne tułowia.

Marsz po obwodzie koła.

II

Zabawy przy piosence *Jestem muzykantem*.

<https://www.youtube.com/watch?v=llfg3T-0zUE>

Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XIV, z wykorzystaniem kubeczków po jogurtach.

I

Zabawa orientacyjno-porządkowa *Zabierz kubeczek*.

Dziecko porusza się ostrożnie w rytm tamburynu pomiędzy kubeczkami rozłożonymi na podłodze. Podczas przerwy w grze podnosi najbliższy kubeczek i wyciąga rękę z nim w górę. Kiedy usłyszy dźwięki tamburynu, odkłada kubeczek i swobodnie się porusza.

II

Ćwiczenia dużych grup mięśniowych – *Wędrujący kubeczek*.

Dziecko przekłada kubeczki z ręki do ręki: z przodu, z tyłu, pod kolanem, nad głową – w pozycji stojącej i w ruchu.

Ćwiczenia tułowia – *Rzuć i podnieś*.

Dziecko stoi w małym rozkroku, kubeczek kładzie na głowie; wykonuje skłon głową w celu upuszczenia kubeczka na podłogę. Następnie wykonuje skłon tułowia z jednoczesnym podniesieniem kubeczka i umieszczeniem go ponownie na głowie (podczas skłonu nogi mają proste).

Ćwiczenia mięśni grzbietu – *Turlamy kubeczek*.

Dziecko w siadzie prostym, trzyma kubeczek oburącz na wyprostowanych nogach. Turla kubeczek po nogach jak najdalej w kierunku stóp i z powrotem, mając nogi proste w kolanach.

Skrętoskłony – *Kubeczkowe obuwie*.

Dziecko w siadzie rozkrocznym, trzyma kubeczek w prawej ręce. Wykonuje skrętoskłon do lewej nogi, próbuje położyć kubeczek na palcach lewej stopy. Prostuje się, następnie wykonując skrętoskłon do prawej nogi i próbuje założyć

kubeczek lewą ręką na prawą stopę. Podczas wykonywania ćwiczenia kolana ma proste.

Ćwiczenia mięśni brzucha – *Zajrzyj do kubeczka.*

Dziecko w leżeniu przodem, trzyma kubeczki w wyciągniętych rękach przed sobą.

Na hasło *Zaglądamy do kubeczka*, unosi ręce i głowę do góry, trzymając je chwilę w tej pozycji, a następnie je opuszcza

Zabawa na czworakach – *W prawo, w lewo.*

Kubeczki stoją na podłodze, dziecko maszeruje na czworakach dookoła nich w prawą, a następnie (po usłyszeniu uderzenia w bębenek) w lewą stronę.

Ćwiczenia mięśni grzbietu i brzucha – *Niezwykłe spotkanie.*

Dziecko w leżeniu tyłem, kubeczek trzyma w rękach wyciągniętych za głowę.

Jednocześnie wznosi ręce i nogi i dąży do spotkania rąk z kubeczkiem ze stopami. Następnie wraca do pozycji wyjściowej.

Ćwiczenia oddechowe – *Do góry i na dół.*

Dziecko w leżeniu tyłem, kubeczek ma położony na brzuchu. Przy wdechu – uwypukleniu brzucha – obserwuje wznoszenie się kubeczka do góry; przy wydechu obserwuje jego opadanie.

Ćwiczenie równowagi – *Jesteśmy uważni.*

Dziecko w pozycji stojącej, kubeczek ma umieszczony na głowie (do góry dnem).

Wykonuje trzy kroki marszu, potem powolny przysiad i wraca do pozycji wyjściowej tak, aby kubeczek nie spadł.

Zabawa bieżna *Na drugą stronę.*

Rzuty *Sprytne ręce.*

Dziecko podrzuca kubeczki obiema rękami, a następnie jedną ręką, i łapie je (w miejscu i w ruchu). Potem podrzuca kubeczki, klaszcze w ręce i łapie kubeczki.

III

Ćwiczenia stóp – *Sprawne stopy.*

Dziecko w pozycji stojącej, podnosi palcami stóp kubeczki i podaje sobie do rąk. Wykonuje siad skulny podparty, kubeczki ma pomiędzy stopami. Podnosi stopy z kubeczkiem do góry i powraca do pozycji wyjściowej. W pozycji stojącej turla kubeczek od jednej stopy do drugiej.

Ćwiczenia wyprostne – *Jak najwyżej.*

Dziecko maszeruje na palcach po obwodzie koła z rękami trzymającymi kubeczek, wyciągniętymi jak najwyżej nad głową, następnie maszeruje na całych stopach.

Ćwiczenia rytmiczne – *Podaj rytm.*

Dziecko siedzi skrzyżnie. Rodzic wystukuje na bębenu prosty rytm, który dziecko stara się zapamiętać. Na umówiony sygnał powtarza podany rytm, stukając denkiem kubeczka o podłogę.

Marsz z rymowanką.

Dziecko maszeruje po obwodzie koła z rytmicznym powtarzaniem rymowanki:
Gimnastyka – ważna sprawa, dla nas, dzieci, to zabawa.

III

1. Karta pracy, cz. 4, s. 28.

Czytanie tekstu. Podawanie zakończeń zdań. Kolorowanie rysunków instrumentów.

2. Układanie z liter nazw obrazków (*Wyprawka plastyczna*).

Dzieci układają z liter wyrazy – nazwy obrazków. Np. **buty, salata, motyl, laska, rower, burak, bułka, pralka, papryka, cebula, owoce...**

3. Dla chętnych – gry i łamigłówki:



wiosenne-gry-i-łami
główki.pptx